

Анализ работы театрального кружка «Импульс»

за 2024-2025 учебный год

Театральный кружок «Импульс-32» создан 1 сентября 2023 года. Деятельность театрального кружка в школе располагает большими возможностями в осуществлении социально-культурного воспитания обучающихся (формировании эстетических суждений, художественного вкуса, нравственных ценностей личности, основных коммуникативных навыков, способов работы с партнером и в коллективе, трудолюбия, самоорганизованности и ответственности), обеспечивая формирование разных типов общения, овладение спецификой театральной деятельности.

Цель театрального кружка: - развитие творческих способностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями средствами театрального искусства

Задачи: Коррекционно - образовательные:

- дать первоначальные знания о театре;
- совершенствовать технику чтения по ролям;
- создать условия для самостоятельной творческой деятельности обучающихся;
- сформировать интерес театру;
- оптимизировать взаимоотношения между обучающимися в совместной деятельности;

Коррекционно-развивающие:

- развивать мелкую моторику;
- развивать познавательные процессы;
- развивать просодические компоненты речи и невербальные средства общения;
- обогащать эмоциональную сферу обучающихся;

Воспитательная: воспитывать эстетические чувства. Ожидаемые результаты: - уметь говорить с окружающими людьми, достойно выходить из сложных, конфликтных ситуаций; - научиться контролировать свое тело, чувствовать ритм; - получить навыки работы в команде; - раскрепоститься, повысить самооценку, выработать лидерские навыки скромным, зажатым и неактивным обучающимся; - направить свою активность в полезное русло гиперактивным обучающимся; - поможет почувствовать себя настоящими героями, примерить на себя образы любимых персонажей.

Театральный кружок «Импульс-32» насчитывает 28 человека. Возраст обучающихся от 9-10 лет. Работа в театральном кружке помогает каждому обучающемуся лучше понять свои возможности, осознать собственный потенциал, реализовать себя в различных формах деятельности. Театр позволяет выровнять стартовые возможности развития личности ребенка, способствует выбору его индивидуального образовательного пути; обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха»; содействует самореализации личности ребенка и педагога. Театр помогает укрепить взаимоотношения в коллективе. На занятиях мы знакомили обучающихся с книгами по истории костюма, слушали народную музыку, учились понимать, что соответствует нашему спектаклю, а что не совсем подходит, искали музыкальные темы для поддержки комичности смешных персонажей, долго и мучительно искали трагическую музыкальную тему. Репетируя спектакль, мы продолжали работу над этюдами, занимались сценическим тренингом (пластикой и речью). Значительное место при проведении занятий занимали театральные игры, способствующие развитию фантазии, воображения, мышления, внимания.

Театральная деятельность в образовательном учреждении имеет существенное воспитательное и обучающее влияние на детей и подростков, вносит большой вклад в эмоционально - психическое развитие личности. При закрытии декады «Здоровье и ЗОЖ» обучающиеся театрального кружка «Импульс_32», показали постановку «Айболит и семеро зверят» в целях пропаганды здорового образа жизни. Обучающиеся долго готовились к выступлению, в свободное от учебы время репетировали, работали над правильным произношением, учились правильно использовать свои эмоции и движение для передачи характерных особенностей персонажей. Сказка восхищала не только своим содержанием, но и оформлением сцены и костюмами обучающихся. Благодаря этому представлению, многие ребята приобрели практические навыки, которые могут быть необходимы и в повседневной жизни. Все участники представления остались довольны, потому что было очень интересно, весело, увлекательно.

В октябре участники театральной студии подготовили праздничный концерт к Дню учителя.

В ноябре была подготовлена праздничная интерактивная программа к Дню Матери.

К Новому году театральная студия подготовила праздничную программу «Волшебное путешествие деда Мороза».

С октября по февраль подготовка к видеозаписи ролика «Школа Будущего».

В течение первого полугодия были поставлены мини-спектакли « Приключение Алисы в стране Чудес» «Заколдованные цифры», сказки «Репка на новый лад» и «Цветик -семицветик 2».

В марте театральным кружком была постановка к 8 марту.

В мае были самостоятельные креативные постановки учеников и отчетные спектакли «Школьная жизнь» «Жизнь после клумбы» «Пришельцы в музее» «Гостя из будущего».

Наметившаяся тенденция к улучшению показателей, свидетельствует об эффективности используемых методов и приемов. Обучающиеся стали более раскованными, удалось заинтересовать их процессом происходящего, появилось желание заниматься театрализованной деятельностью, что в конечном итоге повлияло на развитие творческих способностей. Опыт работы показал, что участие обучающихся в театрализованной деятельности благоприятно влияет на обогащение словаря детей, на развитие творческих способностей, у обучающихся улучшается настроение, уверенность в себе, чувствуют они себя свободнее, общаются доверчивее. Приобретенные умения в театрализованных играх обучающиеся переносят в повседневную жизнь. В дальнейшей педагогической деятельности необходимо продолжать работу школьному театральному кружку «Импульс-32», привлекать новых участников, которые могли бы проявить себя, раскрепоститься, открыть свои скрытые таланты.

Руководитель кружка Копина Е.В.

Все фото и видео отчеты на сайте ВК гимназии 32