

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
"ГОРОД КАЛИНИНГРАД"**

МАОУ гимназия № 32

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по НМР

Потапенко С.М.

Протокол педсовета № 12
от «28» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Белякова В.Н.

Приказ 71/3-ос от «28» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности**

«Великие достижения соотечественников в области искусства»

для обучающихся 8 классов

г. Калининград, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика

Программа курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства» (далее – программа) для 8 класса составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учетом:

- Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23.10.2020 г.);
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «История» для 5–9 классов образовательных организаций;
- информационных материалов «Наши герои», разработанных Министерством просвещения Российской Федерации (2023 г.).

При разработке программы использовались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с учетом редакции от 04.08.2023 N 479-ФЗ);
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Актуальность курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства»

Россия – родина многих выдающихся людей, чьи достижения и вклад в историю стали гордостью не только для России, но и для всего мира.

Достижения людей связаны с различными сферами общества: это и наука, и культура, и спорт, и военное дело, и экономика. Деятельность приводит к прогрессу, помогает развитию и совершенствованию. Благодаря уникальным достижениям мы получаем новые знания, перспективы и возможности. Через изучение жизни людей и значительных результатов их деятельности мы расширяем границы понимания мира, его богатства и перспектив. Достижения являются примером того, чего человек может добиться в жизни, если ставит перед собой амбициозные цели и усердно работает над их достижением.

Актуальность курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства» обусловлена необходимостью формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, приобщения к исторической памяти многих поколений россиян и освоения знаний о деятельности предшественников в разные исторические периоды, воспитания гордости за великие российские достижения в области искусства.

Разработка программы связана с задачами исторического просвещения в образовательной организации. В частности, оно направлено на создание условий для осознания обучающимися широкого спектра сфер деятельности, где россияне достигли высочайших результатов; понимание уникальности российских достижений; приобретение мотивации для личностного роста и развития, формирования патриотизма.

В тематическом планировании уделено внимание видам внеурочной деятельности, которые нацеливают школьников на самостоятельный поиск информации по теме, исследование, обсуждение, групповую работу, создание творческих работ. При проведении внеурочных занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, игры, виртуальные экскурсии и др.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе различных источников: учебных текстов, видеоматериалов, информации сайтов (Культура.РФ, История.РФ и др.).

Содержательные элементы программы предполагают организацию вокруг них исследовательской деятельности обучающихся, результаты которой могут быть оформлены в виде учебных исследований и проектов и представлены для презентации и оценки в рамках школьного курса «История России».

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе изучения учебного курса «История России», призвана обеспечить целостное и эмоционально окрашенное восприятие отечественной истории посредством изучения достижений россиян в различных сферах деятельности, великих личностей и их вклада в историю страны и родного края.

Цель курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства»

Курс имеет историко-просветительскую цель, ориентирован на осознание обучающимися феномена достижений россиян в разные исторические периоды развития российского государства, преобразующей роли личности в разных сферах деятельности, сохранение исторической памяти, понимание ценности труда, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к великим достижениям своей страны.

Основные задачи курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства»:

- дать дополнительные знания о достижениях россиян в науке, культуре, акцентируя внимание на содержании достигнутого результата и роли той или иной личности;
- сформировать представление об особом месте и роли России во всемирно-историческом процессе на примере великих достижений;
- систематизировать теоретические знания обучающихся по отечественной истории на основе изучения фактов о вкладе отдельных личностей в различные сферы жизни общества и государства;
- стимулировать познавательный интерес обучающихся к изучению великих достижений соотечественников для формирования гражданской идентичности, понимания важности и необходимости сохранения традиционных ценностей, культурно-исторического наследия многонационального государства;
- развивать способности обучающихся анализировать информацию, содержащуюся в различных источниках, рассматривать события в соответствии

с принципом историзма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

– формировать у обучающихся чувство принадлежности к богатейшему общероссийскому культурно-историческому пространству, уважение к великим достижениям государства и родного края.

Место курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства»

Программа курса рассчитана на 34 часа, которые могут быть реализованы в течение одного учебного года в составе группы, состоящей из обучающихся 8 класса.

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, достижениям России в науке и искусстве, боевым подвигам и трудовым достижениям, героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ВЕЛИКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА»

Раздел 1. Введение

Что такое достижения? Критерии отбора достижений в истории. Виды достижений: 1) научные, культурные, спортивные; 2) трудовые; 3) военные; 4) технические и др. Достижения и прогресс.

Раздел 2. Культурные достижения России

Русская литература XVIII века: М. В. Ломоносов, Д. И. Фонвизин, А. Н. Радищев, Н. М. Карамзин. Русская литература XIX века: А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, И. А. Гончаров, М. Ю. Лермонтов, А. Н. Толстой, И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов. Российская литература XX века: А. М. Горький, А. И. Куприн, М. А. Булгаков, М. М. Зощенко, А. П. Гайдар, А. А. Фадеев, Ю. К. Олеша, И. А. Ильф и Е. П. Петров, М. А. Шолохов, К. Г. Паустовский, В. П. Катаев, Б. Н. Полевой, Б. А. Можаяев, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. М. Шукшин.

Кинорежиссеры и российские актеры XX–XXI веков. Известные российские архитекторы и их достижения. В. И. Баженов – автор большинства построек ансамбля резиденции Екатерины II в Царицыно. М. Ф. Казаков (дворец в Царицыно, здание Сената в Кремле, дом Демидова в Гороховском переулке, Гагарина на Петровском бульваре, Меншикова на Большой Никитской, Барышникова на Мясницкой и др.). К. А. Тон – основоположник русско-византийского стиля (храм Христа Спасителя, Большой Кремлёвский дворец). Ф. О. Шехтель – представитель русского модерна (усадьба фон Дервиза в Кирицах, усадьба Локалова в селе Великом, типография Левенсона в Москве, МХТ им. Чехова, особняк Рябушинского, Ярославский вокзал, особняк Шаронова в Таганроге и др.). В. Г. Шухов – разработчик сетчатых структур для разных видов архитектурных сооружений, подвесных и сводчатых покрытий, ажурных башен (Шуховская башня в Москве). А. В. Щусев (Мавзолей Ленина, Гостиница «Москва», станция метро Комсомольская и др.). А. В. Власов (ЦПКиО им. Горького, новый Крымский мост в Москве, здание Ивановского

большого драматического театра, здание ВЦСПС, Центральный стадион им. В. И. Ленина в Лужниках, проект Дворца Советов и др.). В. Г. Гельфрейх – заслуженный архитектор России (здание Министерства иностранных дел, два корпуса гостиницы «Белград», проектирование московских районов Кунцево, Фили и др.).

Раздел 3. Значение достижений россиян в области искусства для развития общества и государства. Ученическая конференция.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕЛИКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА»

Содержание курса внеурочной деятельности «Великие достижения соотечественников в области искусства» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

гражданского воспитания:

осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству;

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в искусстве;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

эстетического воспитания:

представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

физического воспитания:

представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

трудового воспитания:

понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;

представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий;

формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности;

мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности;

эмоциональный интеллект:

развитие самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотнося его с эмоциями людей в известных исторических ситуациях);

развитие саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

развитие внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии; социальных навыков.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

формулировать проблему, вопрос, требующий решения;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения, выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.

Базовые исследовательские действия:

определять познавательную задачу; намечать путь ее решения
осуществлять подбор исторического материала, объекта;

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;
осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания;

систематизировать и обобщать исторические факты (в том числе в форме таблиц, схем);

выявлять характерные признаки исторических явлений;

раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего;

сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия;

формулировать и обосновывать выводы;

соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.

Работа с информацией:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.);

извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;

различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);

рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств;

использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок;

излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в образовательной организации и социальном окружении;

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

Регулятивные универсальные учебные действия:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы: выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и др.;

владеть приемами самоконтроля: осуществлять самоконтроль, рефлекссию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

принятие себя и других: осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старшего поколения; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других на ошибку; вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

Совместная деятельность:

осознавать на основе примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты, в том числе на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;

оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

овладение целостными представлениями о достижениях России в области искусства в разные исторические периоды;

знание выдающихся деятелей российского общества, внесших вклад в развитие области искусства России;

умение характеризовать открытия в России в области искусства с опорой на историческую карту;

систематизация знаний о направлениях достижений и вкладе российских деятелей в область искусства;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений, раскрывающих достижения России;

умение работать с основными видами современных источников исторической информации, материалами, представленными в разных знаковых системах при решении творческих задач;

способность представлять описание выдающихся достижений и характеристику личностей в устной и письменной формах;

осознание необходимости сохранения наследия выдающихся деятелей России в области искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов и тем учебного предмета</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Форма работы/характеристика деятельности обучающихся</i>
Раздел 1. Введение. Достижения и их характеристика				
1.1	Достижения и их характеристика	2	Что такое достижения? Критерии отбора достижений в истории. Виды достижений: 1) научные, культурные, спортивные; 2) трудовые; 3) военные; 4) технические и др. Достижения и прогресс	Мозговой штурм «Что такое достижение?» Работа в группах по определению трех критериев достижения. Видеопрезентация о видах достижений
Итого по разделу		2		

Раздел 2. Культурные достижения России				
2.1	Русская литература	10	<p>Русская литература XVIII века: М. В. Ломоносов, Д. И. Фонвизин, А. Н. Радищев, Н. М. Карамзин. Русская литература XIX века: А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, И. А. Гончаров, М. Ю. Лермонтов, А. Н. Толстой, И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов. Российская литература XX века: А. М. Горький, А. И. Куприн, М. А. Булгаков, М. М. Зощенко, А. П. Гайдар, А. А. Фадеев, Ю. К. Олеша, И. А. Ильф и Е. П. Петров, М. А. Шолохов, К. Г. Паустовский, В. П. Катаев, Б. Н. Полевой, Б. А. Можаяев, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. М. Шукшин</p>	<p>Групповые проекты о достижениях русской литературы в разные исторические периоды. Разработка главы «Русская литература» электронного научного журнала «Калейдоскоп российских достижений». Игра-викторина «Знатоки русской литературы»</p>
2.2	<p>Достижения в кинематографе. Выдающиеся русские актеры и режиссеры</p>	10	<p>Кинорежиссеры и российские актеры XX–XXI вв.</p>	<p>Индивидуальные проекты о российском кино, актерах и режиссерах. Разработка главы «Достижения в кинематографе» электронного</p>

				<p>научного журнала «Калейдоскоп российских достижений».</p> <p>Игра-викторина «Фильмы и роли»</p>
2.3	Известные российские архитекторы и их достижения	10	<p>Известные российские архитекторы и их достижения. В. И. Баженов – автор большинства построек ансамбля резиденции Екатерины II в Царицыно. М. Ф. Казаков (дворец в Царицыно, здание Сената в Кремле, дом Демидова в Гороховском переулке, Гагарина на Петровском бульваре, Меншикова на Большой Никитской, Барышникова на Мясницкой и др.). К. А. Тон – основоположник русско-византийского стиля (храм Христа Спасителя, Большой Кремлёвский дворец). Ф. О. Шехтель – представитель русского модерна (усадьба фон Дервиза в Кирицах, усадьба Локалова в селе Великом, типография Левенсона в Москве, МХТ им. Чехова, особняк Рябушинского, Ярославский вокзал,</p>	<p>Групповые проекты о достижениях российских архитекторов в разные исторические периоды.</p> <p>Разработка главы «Известные российские архитекторы и их достижения» электронного научного журнала «Калейдоскоп российских достижений».</p> <p>Игра-викторина «Архитектура России»</p>

		<p>особняк Шаронова в Таганроге и др.).</p> <p>В. Г. Шухов – разработчик сетчатых структур для разных видов архитектурных сооружений, подвесных и сводчатых покрытий, ажурных башен (Шуховская башня в Москве).</p> <p>А. В. Щусев (Мавзолей Ленина, Гостиница «Москва», станция метро Комсомольская и др.). А. В. Власов (ЦПКиО им. Горького, новый Крымский мост в Москве, здание Ивановского большого драматического театра, здание ВЦСПС, Центральный стадион им. В. И. Ленина в Лужниках, проект Дворца Советов и др.).</p> <p>В. Г. Гельфрейх – заслуженный архитектор России (здание Министерства иностранных дел, два корпуса гостиницы «Белград», проектирование московских районов Кунцево, Фили и др.)</p>	
Итого по разделу	30		

Раздел 3. Значение достижений россиян для развития общества и государства. Ученическая конференция

3.1	Значение достижений россиян в области искусства для развития общества и государства. Ученическая конференция	2	Проблематика ученической конференции: достижения соотечественников как мотивация для нынешних поколений	Презентация и обсуждение индивидуальных или групповых учебных исследований или проектов, подготовленных в рамках тематики курса внеурочной деятельности «Великие достижения Соотечественников в области искусства»
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		